



ISTITUTO COMPRENSIVO CHIOGGIA-BORGO
SCUOLE INFANZIA - SCUOLE PRIMARIA - SCUOLE SECONDARIA DI 1° GRADO
Cod. Min. VEIC85000R Cod. Fiscale 91020300272 Ambito territoriale 19
Presidenza e segreteria Alunni Via P. Togliatti n. 865
DSGA e segreteria del Personale Via P. Togliatti n. 831
Borgo S. Giovanni, C.a.p. 30015 CHIOGGIA - VE
Tel. 041/400096 e-mail veic85000r@istruzione.it

Circolare n. 186

Chioggia, 30/01/2026

- All'Albo
- Sito sezione pn20212027
- Agli Alunni e alle Famiglie delle classi PRIME e SECONDE
- della Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Olivi"
- della Sezione Staccata SSI di Valli
- della Scuola Secondaria di Primo Grado "S. Pellico"
- Ai docenti Scuola Secondaria di Primo Grado

Oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione ESO 4.6. A4 – Sotto Azione ESO4.6.A4.D, interventi di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione e del Merito 19 novembre 2024, n. 233, Avviso Prot. 57173 del 14/04/2025, “Percorsi di orientamento nelle Scuole Secondarie di Primo Grado”.

Codice progetto: ESO 4.6. A4.D-FSEPN-VE-2025-91 CUP: B54D25001890007

Titolo Progetto: “ORIENTAMENTO e Conoscenza del Sé: Future is Now – Azione 1”

Titolo Modulo: Mod 1.1 “VOCI in SCENA: letteratura e musica di insieme”

**Avviso di selezione allievi per l'ammissione ai percorsi formativi
ricadenti nel progetto in oggetto (attività extracurricolare)**

Nell'ambito del Progetto di Istituto ORIENTAMENTO e Conoscenza del Sé: "Future is Now" 2025-2026, si propone agli alunni delle **classi prime** (e con riserva a quelli di classe seconda) la partecipazione all'AZIONE 1 Modulo 1.1 “VOCI in SCENA: letteratura e musica di insieme”

L'articolazione del modulo prevede 14 lezioni di 2 ore ciascuna presso l'aula magna della Scuola Secondaria di Primo Grado “S. Pellico” e uno spettacolo finale di due ore presso l'Auditorium San Nicolò, secondo calendario allegato.

Durante le attività, completamente gratuite per le famiglie, i ragazzi potranno approcciarsi in modo coinvolgente al mondo del teatro e scoprire il piacere di entrare nelle storie, viverle, trasformarle. Partendo da testi scelti insieme, potranno sperimentare l'amore per la lettura e la magia delle parole, dando spazio e valore ad ogni loro voce, in un'esperienza che è prima di tutto un'occasione per conoscersi, scoprirsi e valorizzare i propri talenti. Attraverso giochi espressivi, improvvisazioni e momenti di confronto, gli studenti impareranno a comunicare stati d'animo, a usare il corpo, la voce e la creatività come strumenti potenti e significativi. Il teatro sarà occasione preziosa per conoscersi meglio, mettersi in gioco ed esplorare le proprie attitudini alla letteratura, alla musica, al senso estetico e alla motricità quale veicolo espressivo delle proprie emozioni.

Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

Le attività dell'AZIONE 1 Modulo 1.1 del progetto di Orientamento "VOCI in SCENA: letteratura e musica di insieme" sono rivolte a n. **20 partecipanti** delle classi **PRIME** SSI "G. Olivi", sez. staccata di Valli e "S. Pellico", selezionati in funzione delle domande pervenute e aventi i seguenti requisiti:

- essere iscritti alle classi PRIME SSI nell'anno scolastico 2025/2026 alla Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Olivi", "S. Pellico" o sezione staccata di Valli*,
- avere manifestato durante il presente anno scolastico, o nei precedenti, forti motivazioni al miglioramento e all'apprendimento non convenzionale.

* In caso di un numero minore di 20 adesioni da parte degli alunni di classe prima, verranno considerate (**CON RISERVA**) le candidature degli alunni di classe **SECONDA**.

Il corso verrà avviato con un numero minimo di iscritti pari a 15.

L'adesione al progetto **È VINCOLANTE** e costituisce un **impegno formale alla partecipazione**. I progetti sostenuti dal fondo sociale europeo, prevedono infatti la partecipazione obbligatoria ad almeno i **75% delle ore** totali previste dal percorso formativo.

Si invitano gli interessati a visionare scrupolosamente il calendario delle attività allegato alla presente, al fine di evitare eventuali assenze dovute a sovrapposizioni con impegni diversamente fissati.

Modalità di presentazione della domanda

Il/la candidato/a presenterà la documentazione relativa alla domanda:

- in FORMATO CARTACEO al docente coordinatore della propria classe

e CONTESTUALMENTE la invierà

- in FORMATO PDF sulla CHAT di TEAMS al profilo della professoressa SANDRA GORIN (tutor di progetto) per consentire la precisa registrazione di data e orario di invio.

Documentazione necessaria

La domanda di partecipazione verrà presa in carico a fronte della presentazione dei seguenti documenti:

- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso, firmata da almeno uno dei genitori;
- dichiarazione da parte dei genitori di assunzione di responsabilità, redatta sull'apposito modello "Allegato B", debitamente firmata da almeno uno dei genitori.
- fotocopia della carta di identità e del codice fiscale dell'alunno/a
- fotocopia della carta di identità e del codice fiscale dei genitori firmatari

Scadenza

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere inviata in formato PDF sulla CHAT di TEAMS al profilo della professoressa SANDRA GORIN e consegnata a mano in formato cartaceo al coordinatore di classe, a pena di esclusione, entro le **ore 10.00 del giorno mercoledì 04/02/2026**.

Valutazione delle domande

Verranno prese in considerazione solo le domande fatte pervenire in doppia modalità (cartacea e informatica)

- entro i termini di partecipazione (faranno fede data e orario di inoltro all'indirizzo di posta, nonché la data di consegna al coordinatore)
- complete di tutta la documentazione e correttamente compilate in tutte le loro parti.

Criteri di selezione

Solo in caso di esubero delle domande di partecipazione al percorso formativo si effettuerà una selezione (tra quelle compilate in modo completo e pervenute entro i termini) secondo i seguenti criteri:

1. avranno la precedenza gli studenti e le studentesse sulla base della valutazione del primo quadrimestre del corrente anno (documenti di valutazione in consegna nei prossimi giorni) con voto pari o superiore a 8 nelle materie letterarie e artistiche: verranno considerati, nell'ordine le valutazioni di ITALIANO, MUSICA e ARTE;
2. a parità di punteggio nelle discipline, avranno la precedenza le candidature degli alunni e delle alunne con voto di condotta più alto, così come espresso nel documento di valutazione del primo quadrimestre (in consegna nei prossimi giorni);
3. a parità di punteggi sopra indicati, avranno precedenza i ragazzi e le ragazze che sanno suonare uno strumento musicale;
4. in subordine, avranno precedenza quelle pervenute prima alla docente tutor in ordine temporale;

L'elenco dei candidati ammessi al percorso sarà reso noto, entro lunedì 9 febbraio, per permettere la partecipazione degli alunni selezionati alla prima giornata di attività.

Sede di svolgimento

Il percorso formativo si svolgerà nell'aula magna della sede SSI "S. Pellico", quartiere Tombola, a Chioggia.

Frequenza al corso

La frequenza al corso è obbligatoria. L'adesione al progetto costituisce un **impegno formale alla partecipazione**. È consentito un numero massimo di ore di assenza pari al 25% del totale delle ore previste.

DOCENTI e REFERENTI

Il corso sarà tenuto dalla docente di disciplina Laura Penzo (SSI Pellico), in orario pomeridiano extracurricolare.

Docente Tutor: Sandra Gorin (SSI Pellico).

Referente Progetto Orientamento: Monica Boscolo Marchi (SSI Olivi)

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Sandra Zennaro
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.L.gs 39/1993

ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Alla Dirigente Scolastica
I.C. Chioggia – Borgo

Oggetto: **Istanza di partecipazione alle attività del Progetto Orientamento e Conoscenza del Sé: “Future is now” – AZIONE 1 Modulo 1.1 “VOCI in SCENA: letteratura e musica di insieme”**

Classi PRIME SSI Olivi - Valli - Pellico e SECONDE (con riserva)

Il sottoscritto genitore/tutore		
nato a	(prov.)	, il
residente a		(prov.)
in via/piazza	n.	CAP
telefono	e-mail	

E

Il sottoscritto genitore/tutore		
nato a	(prov.)	, il
residente a		(prov.)
in via/piazza	n.	CAP.
telefono	e-mail	

CHIEDONO

che il/la proprio/a figlio/a		
nato/a a	(prov.)	, il
iscritto/a per l'a.s. 2025/26 alla classe _____ sez. _____		
del plesso	☐ “G. Olivi”	☐ Sez. Valli ☐ “S. Pellico”

sia ammesso/a partecipare al percorso formativo previsto dal presente avviso, per un totale di 30 ore.

Chioggia, _____

Firma di entrambi i genitori

Ai sensi dell'art.155 del codice civile, come modificato dalla legge n. 54/2006, poiché le decisioni di maggiore interesse relative all'istruzione sono assunte di comune accordo, si richiede la firma di entrambi i genitori. * Alla luce delle disposizioni del codice civile in materia di filiazione, la richiesta di iscrizione, rientrando nella responsabilità genitoriale, deve essere sempre condivisa dai genitori. Qualora la domanda sia firmata da un solo genitore, si intende che la scelta della proposta scolastica sia stata condivisa. In caso di unico genitore firmatario, nell'impossibilità di acquisire il consenso scritto di entrambi i genitori, il sottoscritto, genitore unico firmatario, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilascia dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337, 337 ter e 337 quater del Codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori.

Chioggia, _____ Firma del genitore _____

ALLEGATO B – DICHIARAZIONE di RESPONSABILITÀ GENITORIALE

DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITÀ GENITORIALE

Il/la sottoscritto/a _____

padre/madre/tutore di _____

e _____

Il/la sottoscritto/a _____

padre/madre/tutore di _____

autorizzano il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Progetto in avviso per l'anno scolastico 2025/2026.

In caso di partecipazione i sottoscritti si impegnano a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevoli che per l'Amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

I sottoscritti autorizzano inoltre l'Istituto alla pubblicazione delle immagini e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito internet della scuola e/o comunque alla loro diffusione nell'ambito della realizzazione di azioni programmate dall'Istituto stesso. Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell'Istituto.

Si precisa che l'Istituto depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all'Autorità competente del MIUR le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l'allievo/a.

I sottoscritti, avendo ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formative previste dal progetto.

Chioggia, _____

Firme dei genitori/tutori

Ai sensi dell'art.155 del codice civile, come modificato dalla legge n. 54/2006, poiché le decisioni di maggiore interesse relative all'istruzione sono assunte di comune accordo, si richiede la firma di entrambi i genitori.

* Alla luce delle disposizioni del codice civile in materia di filiazione, la richiesta di iscrizione, rientrando nella responsabilità genitoriale, deve essere sempre condivisa dai genitori. Qualora la domanda sia firmata da un solo genitore, si intende che la scelta della proposta scolastica sia stata condivisa.

In caso di unico genitore firmatario, nell'impossibilità di acquisire il consenso scritto di entrambi i genitori, il sottoscritto, genitore unico firmatario, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilascia dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337, 337 ter e 337 quater del Codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori.

Chioggia, _____

Firma del genitore _____

CALENDARIO DELLE ATTIVITA’

Classi: Classi PRIME e SECONDE SSI Olivi – Valli – Pellico
Sede del Corso: Palestra plesso Olivi
Percorso formativo: Progetto Orientamento: AZIONE 1 Modulo 1.1 “VOCI in SCENA: letteratura e musica di insieme”

CALENDARIO	ORARIO*	ATTIVITÀ
Martedì 10 febbraio 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Presentazione del corso. Genesi di un copione: “La Bella e la Bestia” diventa “Il Bello, la Bestia e gli altri”.
Martedì 24 febbraio 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Conoscersi in scena: adattare il testo al gruppo. Riscrivere il copione con il linguaggio dei ragazzi.
Martedì 3 marzo 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Chi entra in scena: caratterizzazione e costruzione dei personaggi. Il mondo della storia: l’ambientazione.
Martedì 10 marzo 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Le scene che contano: situazioni-chiave. Mettere in moto la storia: collegare personaggi e azioni.
Martedì 17 marzo 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Il corpo in scena: riscaldamento e giochi di consapevolezza corporea. Muoversi nello spazio: esercizi di movimento scenico individuale e di gruppo.
Martedì 24 marzo 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	La voce racconta: lavoro su voce, ritmo, intenzione. La musica sostiene il racconto: suoni e musiche dal vivo.
Martedì 31 marzo 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Lo spazio prende forma: ideazione dello spazio scenico. Progettazione della scenografia.
Martedì 14 aprile 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Realizzazione della scenografia e degli elementi scenografici.
Martedì 21 aprile 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Progettazione e realizzazione dei costumi. Illuminare l’azione: l’uso delle luci in scena.
Martedì 28 aprile 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Social story: i personaggi in azione. Creare il profilo social dei protagonisti.
Martedì 5 maggio 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Dalla pagina al palco: il copione prende vita. Si va in scena con i personaggi e con la storia.
Martedì 12 maggio 2026 Aula Magna “S. Pellico”	14.30 – 16.30	Pronti, scena, azione! La storia diventa spettacolo.

Martedì 19 maggio 2026 Aula Magna "S. Pellico"	14.30 – 16.30	Prove dello spettacolo
Venerdì 22 maggio 2026 Auditorium San Nicolò	14.30 – 16.30 e 19.30 – 21.30	Prove Generali sul palco dell'Auditorium Evento finale: restituzione pubblica

*Sarà possibile per gli alunni fermarsi presso la scuola S. PELLICO per consumare un pranzo a sacco sotto la sorveglianza dei docenti esperto e tutor.

Al termine delle attività, i ragazzi potranno tornare a casa autonomamente.

Docente attività didattiche Azione 1 Mod 1.1 Laura Penzo

Docente Tutor Sandra Gorin

Referente Progetto Orientamento Monica Boscolo Marchi